



Sede centrale:
Via Lugano 24/A
21016 LUINO (VA)
Tel.: 0332.530387
FAX: 0332.534523

Sito: www.isisluino.it
E-mail: VAIS003001@istruzione.it
segreteria@isisluino.it
vais003001@pec.istruzione.it
C.F.:84002750127
c/c postale n. 18840215

Sede associata:
Via Cervinia 54
21016 LUINO (VA)
Tel.: 0332.511643
FAX:0332.511643

Mod. 8.2.2.7: Scheda programma svolto dai docenti.

Anno Scolastico 2014/2015

Docente: Maria Stefania Buttè

Materia: Arte e Territorio

Classe: 3A TUR

Programma svolto

LIBRO DI TESTO Giuseppe Nifosì.

L'arte svelata (vol. I)
Mondo antico e Medioevo

L'ORIGINE DELL'ARTE

Scheda di lettura di un'opera d'arte
La preistoria: dipinti rupestri, sculture antropomorfe, architetture megalitiche
Le prime civiltà della storia:
Mesopotamia ed Egitto

LE CIVILTÀ DEL MEDITERRANEO

Le Civiltà Egee: arte cretese: palazzo di Cnosso e ceramica.
Arte micenea: le cittadelle e le tombe

Tecniche: la lavorazione della ceramica

ARTE GRECA

La civiltà artistica dei Greci
Arte greca arcaica: nascita della polis, ceramica *Anfora del Dipylon, I kouroi e le Korai*
Il tempio e le sue parti costitutive
Gli ordini architettonici: dorico, ionico, corinzio
Lo stile severo: *Efebo* di Crizio e le sculture in bronzo
Arte greca classica: l'Atene di Pericle
Acropoli di Atene, Fidia, Policleto *Doriforo*
La seconda classicità: Skopas *Menade danzante*, Prassitele *Afrodite Cnidia, Hermes e Dioniso*, Lisippo *Apoxyomenos*
Arte greca ellenistica: *altare di Pergamo e Laocoonte*

Tecniche: la fusione a cera persa

ARTE ITALICA

Gli Etruschi: civiltà e religione.
La città, il tempio, le necropoli

La scultura: sarcofagi e canopi
La pittura: dipinti della necropoli di
Tarquinia

ARTE ROMANA

La civiltà romana e l'arte
Tecniche costruttive romane: arco, volta
cupola ecc.
Le grandi opere pubbliche: ponti, strade,
acquedotti
La città romana: il foro
La domus romana
Il genere del ritratto in età repubblicana
ed imperiale (*Augusto di Prima Porta*)
I monumenti della Roma imperiale: *Ara
Pacis, Colonne onorarie, Colosseo, Pantheon*

ARTE PALEOCRISTIANA

La Basilica e le sue parti
La nuova funzione dell'immagini e il loro valore
simbolico

ARTE ROMANICA

Caratteristiche dell'architettura romanica

Luino, 8 giugno 2015

IL DOCENTE Maria Stefania Buttè



Sede centrale:
Via Lugano 24/A
21016 LUINO (VA)
Tel.: 0332.530387
FAX: 0332.534523

Sito: www.isisluino.it
E-mail: VAIS003001@istruzione.it
segreteria@isisluino.it
vais003001@pec.istruzione.it
C.F.:84002750127
c/c postale n. 18840215

Sede associata:
Via Cervinia 54
21016 LUINO (VA)
Tel.: 0332.511643
FAX:0332.511643

Mod. 8.2.2.7: Scheda programma svolto dai docenti.

Anno Scolastico 2014/2015

Docente: Prof. Giuseppe Sicilia

Diritto e legislazione turistica

Classe: 3A TUR

Programma svolto

Le obbligazioni in generale

- Il rapporto obbligatorio
- Le obbligazioni naturali
- Le obbligazioni solidali e parziarie
- Le fonti delle obbligazioni
- Le obbligazioni pecuniarie
- L'adempimento delle obbligazioni
- L'inadempimento e la responsabilità del debitore
- La responsabilità contrattuale e il risarcimento del danno

La responsabilità patrimoniale e la garanzia del credito

- La responsabilità patrimoniale
- I privilegi
- Le garanzie reali: il pegno e l'ipoteca
- Le garanzie personali: la fideiussione

Il contratto

- Il contratto: definizione e classificazione
- L'autonomia contrattuale
- I limiti all'autonomia contrattuale (le clausole vessatorie)
- L'accordo delle parti
- L'oggetto
- La forma
- Gli effetti obbligatori e reali del contratto
- Il contratto preliminare
- L'invalidità la rescissione e la risoluzione del contratto
- La nullità del contratto: cause e conseguenze
- L'annullabilità: cause e conseguenze
- La rescissione del contratto
- La risoluzione per inadempimento, per impossibilità sopravvenuta e per eccessiva onerosità della prestazione
- Alcuni contratti tipici

- La vendita
- La permuta
- La locazione e l'affitto
- Il comodato e mutuo
- Il mandato
- Il contratto d'opera
- La transazione
- La donazione
- Il contratto d'albergo

Il fatto illecito e le altre fonti delle obbligazioni

- La responsabilità da fatto illecito
- L'illecito penale e illecito civile cenni
- Il nesso causale tra fatto e il danno
- Il fatto doloso e il fatto colposo

La legislazione turistica italiana

- Autonomia e decentramento
- Esame degli articoli 5 e 7 della Costituzione
- La Pubblica Amministrazione: organizzazione e atti amministrativi
- Evoluzione della legislazione turistica nazionale cenni
- Il codice del turismo cenni

Luino 06.06.15

IL DOCENTE

Prof. Giuseppe Sicilia



**MINISTERO DELL'ISTRUZIONE DELL'UNIVERSITA' E DELLA RICERCA
ISTITUTO STATALE D'ISTRUZIONE SUPERIORE
"Città di Luino – Carlo Volonté"**



Sede centrale:
Via Lugano 24/A
21016 LUINO (VA)
Tel.: 0332.530387
FAX: 0332.534523

Sito: www.isisluino.it
E-mail: VAIS003001@istruzione.it
segreteria@isisluino.it
vais003001@pec.istruzione.it
C.F.:84002750127
c/c postale n. 18840215

Sede associata:
Via Cervinia 54
21016 LUINO (VA)
Tel.: 0332.511643
FAX:0332.511643

Mod. 8.2.2.7: Scheda programma svolto dai docenti.

Anno Scolastico 2014/2015

Docente: **_DAINI ROBERTA**

Materia: **_DISCIPLINE TURISTICHE E AZIENDALI**

Classe: **_3A TUR**

Programma svolto

IL TURISMO: ASPETTI GENERALI

- Viaggiatore e viaggi
- Il turismo moderno
- La domanda turistica
- L'offerta turistica
- Il mercato
- Turismo ed economia

LE FORME DI TURISMO:

- I turismi
- Il turismo giovanile
- Il turismo religioso
- Il turismo sostenibile e responsabile

LE FONTI STATISTICHE, GIURIDICHE E INFORMATIVE DEL TURISMO:

- Le rilevazioni statistiche
- Le fonti statistiche
- I principali indici turistici
- L'organizzazione pubblica del turismo
- Le associazioni turistiche
- Le fonti di informazione turistica

L'ORGANIZZAZIONE AZIENDALE:

- L'organizzazione aziendale: concetti generali
- Le principali teorie dell'organizzazione del lavoro
- La scelta del modello organizzativo
- Le strutture organizzative gerarchiche e funzionali
- Le strutture organizzative divisionali e per matrice

LE IMPRESE DI VIAGGI E LE AZIENDE RICETTIVE:

- Le imprese di viaggi
- L'attività delle imprese di viaggi
- L'organizzazione dei tour operator
- L'organizzazione delle agenzie di viaggi

LA PROGRAMMAZIONE DEI SERVIZI TURISTICI:

- Viaggi organizzati
- Gli itinerari
- Il programma di viaggio
- La programmazione dei viaggi da catalogo
- La programmazione dei viaggi a domanda
- I servizi di accoglienza e di accesso
- Le tariffe confidenziali
- Gli incentive e gli educational tour

LA VENDITA DI SERVIZI TURISTICI E L'IVA:

- La vendita da catalogo
- Il contratto e i documenti di viaggio
- L'IVA: aspetti generali e adempimenti del soggetto passivo
- La vendita dei servizi singoli al lordo e al netto di commissione
- La vendita dei pacchetti dei tour operator
- La liquidazione IVA delle imprese di viaggi

Luino 03 / 06 / 2015

IL DOCENTE DAINI ROBERTA



**MINISTERO DELL'ISTRUZIONE DELL'UNIVERSITA' E DELLA RICERCA
ISTITUTO STATALE D'ISTRUZIONE SUPERIORE
"Città di Luino – Carlo Volonté"**



Sede centrale:
Via Lugano 24/A
21016 LUINO (VA)
Tel.: 0332.530387
FAX: 0332.534523

Sito: www.isisluino.it
E-mail: VAIS003001@istruzione.it
segreteria@isisluino.it
isisluino@pec.it
C.F.: 84002750127
c/c postale n. 18840215

Sede associata:
Via Cervinia 54
21016 LUINO (VA)
Tel.: 0332.511643
FAX: 0332.511643

Mod.8.2.2.7.: scheda programma svolto dai docenti.

Programma svolto

Anno Scolastico 2014/2015

Docente: Lorella Erbifori

Materia: Francese **Classe** 3A TUR

Svolgimento del programma in relazione alla pianificazione iniziale:

Mise en route/travail coopératif

- **Leçon 1** «L'alphabet»
- **Leçon 2** «Les nombres»
- **Leçon 3** «En classe de français»
- **Leçon 6** «Je me présente»
- **Leçon 7** «On fait connaissance»

Module A «Qui est Marion Colin»

UNITÉ 1/Rencontres

- **Leçon 1** «Premiers contacts»
- **Leçon 2** «Salut»

UNITÉ 2/Identités

- **Leçon 5** «Un air de famille»
- **Leçon 6** «Mes préférences»
- **Leçon 7** «Ma famille»
- **Leçon 8** «Ma profession»

UNITÉ 3/Portraits

- **Leçon 9** «Le retour du grand blond»
- **Leçon 10** «Il est comment ?»
- **Leçon 11** « Vous savez skier ? »
- **Leçon 12** « Mon univers »

Module B « Au Bistrot des jours heureux »

UNITÉ 1/Au fil des jours

- * **Leçon 1** « Arnaud »
- * **Leçon 2** « Inès »
- * **Leçon 3** « Guillaume »
- * **Leçon 4** « Des messages »

UNITÉ 2 /Au fil du temps

- * **Leçon 5** « Isabelle »
- * **Leçon 6** « Julien »
- * **Leçon 7** « Medhi »

UNITÉ 3/Le fil d'Ariane

- * **Leçon 9** « Rachid »

Grammaire

Les articles définis et indéfinis, les articles contractés, les pronoms personnels sujets, les pronoms personnels toniques, la forme négative, la phrase interrogative, l'adjectif *quel*, les prépositions avec les noms de lieu, les adjectifs de nationalité, les adjectifs possessifs, *c'est/ce sont, il est, elle est, ils sont*, le pluriel, le féminin, le pluriel, le genre, les adjectifs de couleur, les adjectifs démonstratifs, les adverbes d'intensité, les articles partitifs, l'heure, la date, le passé composé, l'impératif, l'imparfait des verbes en _ER, QUI/QUE.

Tableaux des conjugaisons

Le présent indicatif, l'impératif, le passé composé des verbes principaux et l'imparfait des verbes en -ER.

Libri in adozione :

Lisa Beneventi, **Bon Plan 1** pour apprendre à utiliser la langue française, Zanichelli, Bologna, 2008.
Giuseppe Vietri, **Fiches de grammaire**, Edisco, Torino, 2005.

Luino 2 giugno 2015

LA DOCENTE

Lorella Erbifori

MINISTERO DELL'ISTRUZIONE DELL'UNIVERSITA' E DELLA RICERCA



ISTITUTO STATALE D'ISTRUZIONE SUPERIORE
"Città di Luino – Carlo Volonté"



Sede centrale:

Via Lugano 24/A
21016 LUINO
Tel.:0332.530387
FAX:0332.534523
C.F.:84002750127
C/C POST.:18840215

E-mail: segreteria@isisluino.it
Sito: www.isisluino.it

Sede associata:

Via Cervinia 54
21016 LUINO
Tel.:0332.511643
FAX:0332.511643

Mod. 8.2.2.7: Scheda programma svolto dai docenti.

Programma svolto

Anno Scolastico 2014/2015

Docente: Lepore Armando

Materia: Geografia turistica

Classe: 3A TUR

La geografia del turismo (l'Italia nel quadro dei movimenti turistici attuali, l'impatto economico del turismo, l'impatto del turismo sulla società e la cultura, l'impatto delle attività turistiche sull'ambiente naturale).

Lo spazio geoclimatico italiano (la regione italiana e lo Stato italiano l'ambiente alpino, le attività economiche nell'area alpina, l'ambiente padano, l'ambiente appenninico, l'ambiente costiero, le coste e l'uomo, la regione climatica alpina, la regione climatica appenninica, la regione climatica padana continentale, la regione climatica ligure-tirrenica, la regione climatica adriatica, la regione climatica mediterranea).

Le principali attrattive e risorse turistiche del nord (il turismo in Piemonte, Lombardia, Liguria e Veneto).

Le principali attrattive e risorse turistiche dell'Italia centrale e meridionale (il turismo in Emilia Romagna, Marche, Toscana, Lazio, Campania, Puglia e Calabria).



**MINISTERO DELL'ISTRUZIONE DELL'UNIVERSITA' E DELLA RICERCA
ISTITUTO STATALE D'ISTRUZIONE SUPERIORE
"Città di Luino – Carlo Volonté"**



Sede centrale:
Via Lugano 24/A
21016 LUINO (VA)
Tel.: 0332.530387
FAX: 0332.534523

Sito: www.isisluino.it
E-mail: VAIS003001@istruzione.it
segreteria@isisluino.it
vais003001@pec.istruzione.it
C.F.:84002750127
c/c postale n. 18840215

Sede associata:
Via Cervinia 54
21016 LUINO (VA)
Tel.: 0332.511643
FAX:0332.511643

Mod. 8.2.2.7: Scheda programma svolto dai docenti.

Anno Scolastico 2014/2015 _____

Docente: CATALUCCI NADIA _____

Materia: INGLESE _____ Classe: 3A TUR

Programma svolto

GRAMMATICA

Libro di testo: "Activating Grammar" – Autori: Gallagher, Galuzzi – Editore: Longman Pearson.
Revision: Argomenti del precedente a.s.

Libro di testo: English Plus Intermediate
Autore: Ben Wetz
Editore: Oxford

Unit 1: Happy together?

Reading: pag 6-7 , "Learning to love" pag 8, "Great dates" pag 10.

Grammar: Present perfect; Present perfect with "for/since"; Present perfect vs Past simple; Present perfect vs Present perfect continuous; Stative verbs.

Unit 2: Generations.

Generations Quiz pag 14-15. Reading: "Becky's blog" pag 16-17; "The sixties" pag 21.

Grammar: "used to"; Past perfect; Past simple: subject and object questions; Past simple vs Past continuous.

Vocabulary: Uses of "get".

Unit 3: Good health.

Reading: "Creature cures" pag 24.

Grammar: "Could/managed to/can/will be able to"; possibility and certainty: "may/might/could/must/can't"; past modals: possibility and certainty; advice and obligation: "should/ought to/had better/must/have to".

TURISMO

Libro di Testo: Travel & Tourism

Autori: Montanari - Rizzo

Editore: Pearson – Longman

UNIT 1: The World of Tourism

STEP 1: The tourism industry

From past to present: the development of tourism.

Tourism today: Advantages/Disadvantages.

The organization of the tourism industry: Tour operators and travel agents; Package holidays; Marketing.

National and international organizations: WTO, ENIT, BTA.

Vocabulary: Talking about travelling; At the tourist information office.

Speaking folder: At a travel agency – Key expressions.

Writing folder: Correspondence: Writing a formal letter.

STEP 2: Travel abroad

Travel documents and procedure.

Writing folder: Writing a curriculum vitae; Writing a letter of application.

Luino 08/06/2015

IL DOCENTE Nadia Catalucci



Sede centrale:
Via Lugano 24/A
21016 LUINO (VA)
Tel.: 0332.530387
FAX: 0332.534523

Sito: www.isisluino.it
E-mail: VAIS003001@istruzione.it
segreteria@isisluino.it
vais003001@pec.istruzione.it
C.F.:84002750127
c/c postale n. 18840215

Sede associata:
Via Cervinia 54
21016 LUINO (VA)
Tel.: 0332.511643
FAX:0332.511643

Mod. 8.2.2.7: Scheda programma svolto dai docenti.

Anno Scolastico 2014/2015

Docente: PARENTE FILOMENA

Materia: Lingua e letteratura italiana

Classi: 3A TUR

Programma svolto

ANTOLOGIA:

- IL MEDIOEVO

Il contesto storico e politico; L'economia e la società.

1.La cultura medievale

La nascita di una nuova civiltà: dalla cultura classica alla cultura cristiana; Dal latino alle lingue volgari.

2.L'epica medievale

"Beowulf"; "Canzone dei Nibelunghi"; Canzone di Orlando"

3.La letteratura cortese

La società cortese; La lirica provenzale; Il romanzo cortese (caratteristiche generali)

4.La poesia italiana tra Duecento e Trecento

La poesia religiosa (caratteri generali);

La poesia lirica (La Scuola siciliana; la poesia siculo-toscana; Il dolce stil novo: lezioni multimediali fornite dalla docente, con particolare attenzione alle caratteristiche della "gentilezza; alla "fenomenologia dell'amore"; alle "molte funzioni del vedere"; alla "spersonalizzazione e alla drammatizzazione");

La poesia comico-realistica

Cecco Angiolieri (*"S'i fossi foco..."*)

La poesia stilnovistica

❖ Guido Guinizelli (Rime: *"Al cor gentil rempaira sempre amore"; "Io voglio del ver la mia donna laudare"*)

Elementi di metrica: la canzone

- ❖ Guido Cavalcanti (*Rime*: “*Chi è questa che vèn, ch’ogn’om la mira; Voi che per li occhi mi passaste il core*”; “*Tu m’hai sì piena di dolor la mente*”)

Il sonetto

Elementi di metrica: la ballata (cenni)

Elementi di metrica: Versi e accenti ritmici

5. Dante Alighieri

Vita; Opere; Pensiero e poetica.

Lettura di passi scelti da:

- ❖ Vita Nova (*Introduzione*: “*A ciascun alma presa e gentile*”; “*Tanto gentile e tanto onesta pare*”; “*Vede perfettamente omne salute*”)
- ❖ Rime (“*Guido i’vorrei che tu; Lapo ed io*”; “*Chi udisse tossir la malfatata*”; “*L’altra notte mi venne una gran tosse*”)
- ❖ Divina Commedia – Inferno (lettura, parafrasi, analisi, commento di canti scelti)

6. La prosa italiana tra Duecento e Trecento (Dal latino al volgare; I principali generi della prosa tra Duecento e Trecento)

- ❖ Novellino (In generale)

7. Francesco Petrarca

Vita; Opere; Pensiero e poetica

- ❖ Secretum (*lettura, analisi e commento del libro II: la tematica dell’accidia*)
- ❖ Familiares (*lettura, analisi e commento epistola IV, 1: l’ascesa al monte Ventoso; epistola XXI, 15: La difesa dell’autore dall’accusa di invidiare Dante*)
- ❖ Rerum vulgarium fragmenta (*lettura, parafrasi, analisi, commento delle liriche: “Voi ch’ascoltate in rime sparse il suono”; “Era il giorno ch’al sol si scoloraro”; “Movesi il vecchierel canuto et bianco”; Solo et pensoso i più deserti campi”; “Erano i capei d’oro a l’aura sparsi”; “Chiare, fresche et dolci acque”; “O cameretta che già fosti un porto”*)

8. Giovanni Boccaccio

Vita; Opere; Pensiero e poetica

- ❖ Decameron (lettura di novelle scelte)

9. La novella italiana ed europea del Trecento

- L’UMANESIMO-RINASCIMENTO

PRODUZIONE SCRITTA:

- Lezioni di scrittura
 - Argomentare e scrivere un saggio breve
 - Analisi di un testo poetico e in prosa

Luino, 07/06/2015

La docente, Filomena Parente



Sede centrale:
Via Lugano 24/A
21016 LUINO (VA)
Tel.: 0332.530387
FAX: 0332.534523

Sito: www.isisluino.it
E-mail: VAIS003001@istruzione.it
segreteria@isisluino.it
vais003001@pec.istruzione.it
C.F.:84002750127
c/c postale n. 18840215

Sede associata:
Via Cervinia 54
21016 LUINO (VA)
Tel.: 0332.511643
FAX:0332.511643

Mod. 8.2.2.7: Scheda programma svolto dai docenti.

Anno Scolastico 2014/2015

Docente: Madeddu Monica

Materia: MATEMATICA

Classe: 3A TUR

Programma svolto

- **Equazioni e disequazioni**
 - Equazioni di primo e di secondo grado
 - Scomposizione di un polinomio con la regola di Ruffini ed equazioni di grado superiore al secondo
 - Disequazioni di primo e di secondo grado
 - Disequazioni di grado superiore al secondo
 - Equazioni e disequazioni fratte
- **Piano cartesiano, la retta e la parabola**
 - Distanza tra due punti e punto medio di un segmento
 - Equazione della retta: retta generica, passante per l'origine e parallela agli assi cartesiani
 - Coefficiente angolare e relativo significato, coefficiente angolare note le coordinate di due punti
 - Appartenenza di un punto ad una retta
 - Retta passante per un punto e con un dato coefficiente angolare, retta passante per due punti
 - Rette parallele e perpendicolari
 - Problemi "costo, guadagno, ricavo" con rappresentazione grafica
 - Problemi di scelta tra alternative
 - Equazione della parabola: concavità, vertice, intersezione con gli assi cartesiani. Parabole passanti per l'origine, parabole con il vertice sull'asse delle ascisse
 - Rette secanti, tangenti ed esterne ad una parabola

- Intersezioni retta e parabola

• **Matematica finanziaria**

- Capitalizzazione semplice: calcolo dell'interesse, del montante, del capitale, del tasso e del tempo

- Tasso percentuale e tasso unitario. Conversione del tempo in semestri, quadrimestri, trimestri, bimestri e mesi

- Capitalizzazione composta: calcolo dell'interesse, del montante, del capitale e del tasso

Luino 08/06/2015

IL DOCENTE Madeddu Monica



**MINISTERO DELL'ISTRUZIONE DELL'UNIVERSITA' E DELLA RICERCA
ISTITUTO STATALE D'ISTRUZIONE SUPERIORE
"Città di Luino – Carlo Volonté"**



Sede centrale:
Via Lugano 24/A
21016 LUINO (VA)
Tel.: 0332.530387
FAX: 0332.534523

Sito: www.isisluino.it
E-mail: VAIS003001@istruzione.it
segreteria@isisluino.it
vais003001@pec.istruzione.it
C.F.: 84002750127
c/c postale n. 18840215

Sede associata:
Via Cervinia 54
21016 LUINO (VA)
Tel.: 0332.511643
FAX: 0332.511643

Mod. 8.2.2.7: Scheda programma svolto dai docenti.

Anno Scolastico: 2014-2015

Docente: PAOLO BELLINTANI

Materia: _____IRC_____

Classe: __3A TUR__

Programma svolto

La Chiesa cattolica:

- Origine - Istituzione – Sacramenti – Carisma - Segni e simboli.

La Passione di Gesù. Confronto tra immagini e parola a partire da “The Passion” di Mel Gibson.

Le Confessioni cristiane:

Ortodossi, Luterani, Calvinisti, Anglicani:

- Origine, - Istituzioni - Sacramenti - Carismi. - Segni e simboli.

Le Religioni monoteiste:

Ebraismo, Islamismo.

Luino 06.06.2015

IL DOCENTE

prof. Paolo Bellintani



Sede centrale:
Via Lugano 24/A
21016 LUINO (VA)
Tel.: 0332.530387
FAX: 0332.534523

Sito: www.isisluino.it
E-mail: VAIS003001@istruzione.it
segreteria@isisluino.it
vais003001@pec.istruzione.it
C.F.:84002750127
c/c postale n. 18840215

Sede associata:
Via Cervinia 54
21016 LUINO (VA)
Tel.: 0332.511643
FAX:0332.511643

Mod. 8.2.2.7: Scheda programma svolto dai docenti.

Anno Scolastico 2014/15

Docente: NIDOLI SARA

Materia: SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE Classe: 3A TUR

Programma svolto

Potenziamento fisiologico

Conoscenze teoriche, test motori, allenamento e incremento capacità condizionali:
Forza – Velocità -Resistenza

Mobilità articolare

Conoscenze teoriche, mobilizzazione attiva e passiva, stretching.

Affinamento delle funzioni neuro-nuscolari.

Stimolazione delle capacità coordinative generali e speciali

Grandi attrezzi

Utilizzo ed esercitazioni con trave, spalliere, quadro svedese.

Atletismo

Andature, approccio ad elementi atletici.

Tutela del benessere e della propria salute

Cura e benessere con cenni di igiene personale, alimentazione, prevenzione degli infortuni.

Giochi sportivi individuali e di squadra

Nozioni teoriche, regole di gioco, fondamentali individuali e fondamentali di squadra dei seguenti sport:

Pallavolo - Pallacanestro - Unihockey - Tennis tavolo

Giochi educativi e presportivi

Ginnastica artistica

Ginnastica artistica specialità corpo libero, elementi base: rotolamenti, verticalizzazioni, figure di equilibrio, forza, mobilità, salti coreografici.

Rowing

Remoergometro indoor (facoltativo)



Sede centrale:
Via Lugano 24/A
21016 LUINO (VA)
Tel.: 0332.530387
FAX: 0332.534523

Sito: www.isisluino.it
E-mail: VAIS003001@istruzione.it
segreteria@isisluino.it
vais003001@pec.istruzione.it
C.F.:84002750127
c/c postale n. 18840215

Sede associata:
Via Cervinia 54
21016 LUINO (VA)
Tel.: 0332.511643
FAX:0332.511643

Mod. 8.2.2.7: Scheda programma svolto dai docenti.

Anno Scolastico 2014/2015

Docente: PARENTE FILOMENA

Materia: STORIA

Classi: 3A TUR

Programma svolto

- ❖ Il feudalesimo
 - ❖ La rinascita dell'anno Mille e il movimento comunale
 - ❖ L'Oriente e il Mediterraneo
 - ❖ La Chiesa tra riforma, investitura e crociate
 - ❖ L'impero, i comuni, le monarchie feudali
- Per i comuni lezione multimediale con approfondimenti fornita dal docente
- ❖ La vita religiosa tra rinnovamento ed eresie
 - ❖ Federico I
 - ❖ Federico II
 - ❖ L'Italia tra Angioini ed Aragonesi (lezione multimediale con approfondimenti fornita dal docente)
 - ❖ I regni d'Europa
 - ❖ Le città italiane e l'apogeo del Medioevo
 - ❖ Le difficoltà tra Chiesa e Impero
 - ❖ La crisi del Trecento
 - ❖ L'Italia del Quattrocento
 - ❖ Umanesimo e Rinascimento

Luino, 07/06/2015

La docente, Filomena Parente